

## Требования к подготовке и написанию эссе

**Эссе** – это **самостоятельная письменная** работа на тему, предложенную преподавателем программы профессиональной переподготовки по вопросам применения медиации или самостоятельно выбранная слушателем по вопросам применения процедуры медиации.

**Цель** написания эссе состоит:

- в **развитии навыков самостоятельного творческого подхода к пониманию и осмыслению проблем** научного знания и практического опыта, возможности их прикладного использования,
- в **развитии навыков письменного изложения собственных мыслей и своего отношения** к различным социально-психологическим, юридическим и общественным явлениям, связанным с внедрением и применением медиации и развитием института медиации в России и за ее пределами.

### Структура эссе содержит следующие разделы:

Титульный лист	1 страница
Содержание (план), выполняемой работы	1 страница
Введение	1-2 страницы
Основная часть (1-3 параграфа)	7-12 страниц
Заключение (выводы)	1-3 страницы
Список использованной литературы или ссылки на электронные ресурсы	1 страница

### Требования к написанию эссе:

В эссе может быть проведен анализ отечественной или зарубежной литературы по какой-либо проблеме, связанной с применением или неприменением процедуры медиации, также может быть аналитический обзор периодической печати по вопросам применения процедуры медиации. При этом анализ и обзор не должен превышать 20% всего материала (контента).

В эссе, на основе современной отечественной и зарубежной литературы может быть реализован сравнительно-аналитический подход к применению процедуры медиации или вопросам, связанным с развитием института медиации.

В эссе **обязательно должна быть реализована попытка самостоятельного осмысления** того или иного аспекта практического применения медиативных знаний, технологий и иных аспектов, связанных с вопросами применения процедуры медиации.

**ВНИМАНИЕ!** Эссе проходит проверку на плагиат. Пишите самостоятельно!

### Требования к оформлению и содержанию эссе

**Эссе** высылается тьютору по эл. почте не позднее **48 часов** до его защиты.

Эссе должно быть напечатано **12 или 14 шрифтом через 1,5 интервала** (MS Word), общим **объемом от 12 до 20** (примерно, верхний предел неограничен) страниц. Страницы эссе должны иметь сквозную нумерацию. Первой страницей является титульный лист, на котором номер страницы не проставляется.

### **Введение**

Введение должно включать обоснование интереса выбранной темы, ее актуальность или практическую значимость (почему слушатель выбрал данную тему). Важно учесть, что заявленная тема должна быть адекватна раскрываемому в эссе содержанию, иначе говоря, не должно быть рассогласования в названии и содержании работы.

### **Основная часть**

Основная часть предполагает последовательное, логичное и доказательное, а главное **самостоятельное (цитирование литературы и интернета исключено!)** раскрытие заявленной темы эссе со ссылками на использованную и доступную литературу, в том числе электронные источники информации. Каждый из используемых и цитируемых литературных источников должен иметь соответствующую ссылку.

### **Примеры ссылок**

Цитата – должна быть дословной, заключается в кавычки, рядом в скобках указывается фамилия автора, год издания, соответствующая страница. Например: (Макаров, 2012, с. 12).

Пересказ мысли в кавычки не заключается. Главное – уметь пересказать близко к тексту, не искажая основной мысли автора. Но ссылка при этом также обязательна, однако достаточно указать имя автора и год издания источника. Например: (Макаров, 2012).

*Если источник из Интернета:* <http://xn---8sbokd6affhfo7a2k.xn--p1ai/mediation/127-podgotovka-mediatorov-v-sfere-zdravoohraneniya.html>

Сноски можно делать и по-другому, в квадратных скобках. Например: [3, с. 12]. Первая цифра означает номер источника в списке использованной литературы, вторая – страницу, на которой изложена мысль, которую вы используете.

Культура оформления письменной работы, и в частности эссе обязательно включает наличие выводов по каждому разделу и общего заключения.

### **Заключение**

Заключение (выводы) содержит около одной (иногда двух) страницы текста, в котором отмечаются достигнутые цели и задачи, выводы, обобщающие позицию автора эссе по выбранной и поставленной проблеме, а также перспективы и направления возможных исследований по данной тематике.

## **Литература**

Должны быть обозначены несколько литературных источников, среди которых может быть представлен только один учебник, поскольку эссе предполагает умение работать с научными источниками, к которым относятся монографии, научные сборники, статьи в периодических изданиях. В случае, когда работа над эссе была творческой на 100%, источники (литература и ссылки) можно исключить.

### **Критерии оценивания эссе:**

- самостоятельность выполнения работы;
- творческий подход к осмыслению предложенной темы;
- способность аргументировать основные положения и выводы;
- обоснованность, доказательность и оригинальность постановки и решения проблемы;
- четкость и лаконичность изложения собственных мыслей;
- использование литературных источников и их грамотное оформление (если такое имело место быть);
- соответствие работы формальным требованиям и жанру самостоятельной работы.